



3

1967

polska sztuka ludowa

## TREŚĆ

Olga Mulkiewicz- -Goldbergowa	Przemiany urządzenia wnętrza współczesnej izby wiejskiej . . . . .	127
Barbara Poloczkowa	Tekstylnia i strój na Śląsku Cieszyńskim w XVI—XVIII w. . . . .	135
Janina Petera	Zdobione przęślice lubelskie . . . . .	147
Roman Reinfuss	Wystawa plecionkarstwa ludowego w Lublinie (listopad 1966) . . . . .	169
Anna Kunczyńska-Iracka	Wystawa świątków rzeszowskich . . . . .	177
KRONIKA . . . . .		183
SUMMARY OF ARTICLES . . . . .		187
PEŻIOME . . . . .		188



MR 101W.

0214

*Na okładce: Fragment pojemnika na zboże plecionego ze słomy techniką spiralną. Wyk. Józef Tarnowski, Busówno, pow. Chełm. Na stronie tytułowej: Św. Jan Nepomucen, rzeźba, drewno, ślady polichromii, wys. 25 cm. Wł. Muzeum w Rzeszowie, nr inw. 5629.*

# polska sztuka ludowa



KOMITET REDAKCYJNY  
Mgr Aleksander Jackowski,  
dr Kazimierz Pietkiewicz,  
prof. dr Ksawery Piwocki,  
prof. dr Roman Reinfuss,  
prof. dr Tadeusz Seweryn.

ZESPOŁ REDAKCYJNY  
Redaktor naczelny: mgr  
Aleksander Jackowski, za-  
stępca redaktora naczelne-  
go: prof. dr Roman Rein-  
fuss, sekretarz redakcji  
i redaktor działu: mgr Jad-  
wiga Jarnuszkiewiczowa,  
współpracownicy: mgr An-  
na Kunczyńska — Iracka,  
mgr Krystyna Chojnacka,  
redaktor techn.: Maria  
Klukowska, układ graf.:  
Jadwiga Jarnuszkiewicz-  
owa. Tłumacze: D. Ronowicz  
(ang.), N. Stasińska (ros.).

Red.: Instytut Sztuki PAN,  
Warszawa, ul. Długa 26.  
Wyd. i administr.: P.P.  
Wydawnictwa Artystyczne  
i Filmowe, Warszawa, ul.  
Puławska 61, tel. 44-50-19.