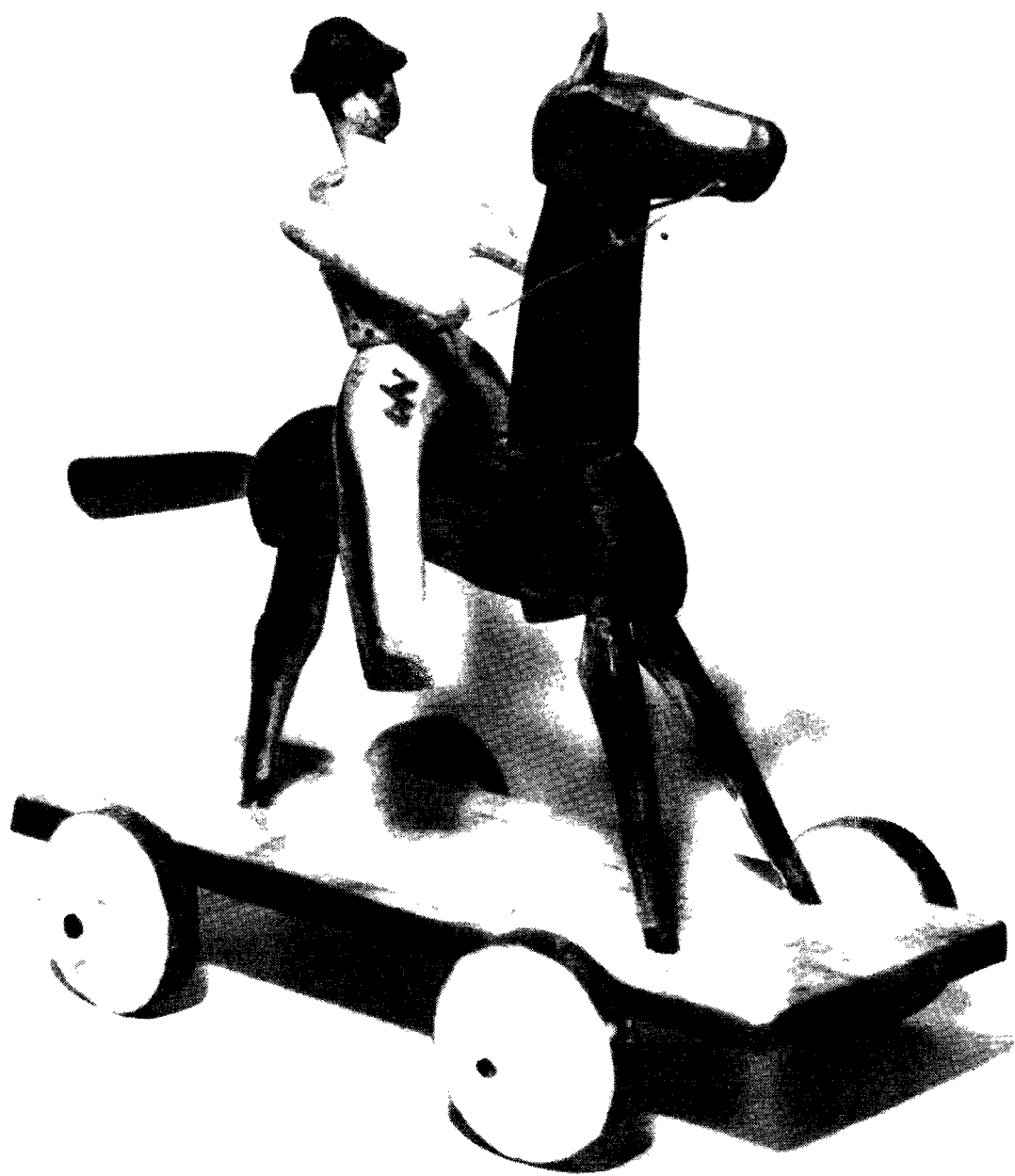


POLSKA SZTUKA LUDOWA



NR 2 ROK VIII 195
PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUK

Cena 12.—



Na okładce:

Zabawka z drzewa „Miody Góral”. 20 × 20 cm. Wyk. Witold Surowiecki,
uczeń piątej klasy Państwowego Liceum Technik Plastycznych w Zakopanem.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Dr Mieczysław Gładysz, Mgr Stanisław Hiż (*zastępca redaktora naczelnego*), Mgr
Aleksander Jackowski (*redaktor naczelnny*), Dr Ksawery Piwocki, Dr Roman Rein-
fuss, Mgr Jan Sadownik, Mgr Marian Sobieski, Mgr Barbara Suchodolska (*redaktor*
techniczny), Mgr Aleksander Wojciechowski.

Adiustacja i korekta: Jerzy Bokiewicz.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI
WARSZAWA, DŁUGA 26

POLSKA SZTUKA LUDOWA

DWUMIESIĘCZNIK WYDAWANY PRZEZ PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI

TREŚĆ:

		str.
<i>Roman Reinfuss</i>	Aktualne zagadnienia przemysłu pa- miątkarskiego	67
<i>Janina Rosen-Przeworska</i>	O ubiorze chłopskim od XIII wieku do Renesansu	79
<i>Michał Walicki</i>	O nową interpretację pojęcia „Chry- stusa Frasobliwego”	100
<i>Stanisław Wallis</i>	Słownik górnośląskich wyrażen lu- dowych	104
<i>Leszek Dzięgiel</i>	Malowane kafle z Rybnej	109
<i>Eugeniusz Frankowski</i>	Recenzja książki: Bielicer W. N. Na- rodnaja odezda Udmortov, materia- ły k etnogenezu”	119
<i>Piotr Greniuk</i>	Recenzja książki: Roman Reinfuss „Polskie druki ludowe na płótnie”	121
<i>Maria Przeździecka</i>	Wystawa pokonkursowa sztuki i ręk- odzieła ludowego w Grajewie	123
<i>Maria Przeździecka</i>	Wystawa sztuki ludowej w Toma- szowie Mazowieckim	124
<i>Zofia Szromba</i>	VIII powojenny konkurs szopek krakowskich	126

ROK 1954

MARZEC—KWIECIEŃ

NR 2

PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI