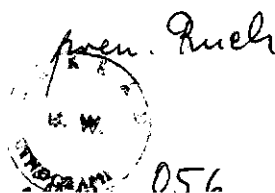




## TREŚĆ

Miroslava Ludvikova, Brno	Morawskie ludowe druki bezpośrednie na tkaninach . . . . .	183
Maria Paradowska	Strój bamberski . . . . .	191
Ewa Śnieżyńska-Stolot Stefania Krzysztofowicz	Malarz Jędrzej Mazurkiewicz . . . . .	201
Maria Żywirska	Panorama Józefa Wiącka . . . . .	205
Wanda Gentil-Tippenhauer	Stanisław Fatla, najsłynniejszy krawiec ludowy Podhala . . . . .	213
Jan Setkowicz	Andrzej Bierowiec, świątkarz z Kasinki . . . . .	223
Helena Średniawa	Rzeźby młodzieży góralskiej z Jurgowa . . . . .	226
<b>Z ARCHIWUM HISTORYCZNEGO</b>		
Stanisław Skibiński	Sawiński ośrodek garncarski w świetle dokumentów archiwalnych XVII—XVIII w. . . . .	230
Adam Glapa	Wystawa ludowego haftu wielkopolskiego . . . . .	233
<b>WSPOMNIENIE POSMIERTNE</b>		
*	Dr Maria Przeździecka 1919—1965 . . . . .	237
<b>RECENZJE</b>		
Maria Przeździecka	Chwalisław Zieliński: Sztuka sakralna . . . . .	238
Anna Dobrzańska-Pawlicka	Ukraińskie narodne dekoratywne mistectwo — rżba ta rozpis . . . . .	238
Zbigniew Jasiewicz	Etnograficzne kolekcje w muzeach SSSR . . . . .	239
Zofia Cieśla-Reinfussowa	Max Kislinger: Alte bäuerliche Kunst . . . . .	240
KRONIKA . . . . .		241
SUMMARY OF ARTICLES . . . . .		242
PEZJOME . . . . .		243

Na okładce: *Kobieta w czepcu-kopce, haft na tiulu. Sulkowice, pow. Gostyń. Fot.: Jan Świdorski. Na stronie tytułowej: Głowa z ula. Biały Bór, pow. Mielec, obecnie Muz. Etn. w Krakowie. Wyk. Józef Mazur, Bobrowa, pow. Dębice. Fot.: Michał Maśliński.*



# polska sztuka ludowa



#### KOMITET REDAKCYJNY

Mgr Aleksander Jackowski,  
dr Kazimierz Pietkiewicz,  
prof. dr Ksawery Piwocki,  
prof. dr Roman Reinfuss,  
prof. dr Tadeusz Seweryn.

#### ZESPOŁ REDAKCYJNY

Redaktor naczelny: mgr  
Aleksander Jackowski, za-  
stępca redaktora naczelnego:  
prof. dr Roman Reinfuss,  
sekretarz redakcji i redaktor  
działu: mgr Jadwiga Jarnuszkiewiczowa,  
współpracownicy: mgr Anna  
Kunczyńska - Iracka,  
mgr Wacław Sułkowski, redaktor  
techn.: Maria Klukowska,  
układ graf.: Jadwiga Jarnuszkiewiczowa.  
Tłumacze: D. Ronowicz  
(ang.), N. Stasińska (ros.).

Red.: Instytut Sztuki PAN,  
Warszawa, ul. Długa 26.  
Wyd. i administr.: P.P.  
Wydawnictwa Artystyczne  
i Filmowe, Warszawa, ul.  
Krak. Przedmieście 21/23.