



polska sztuka ludowa

INSTYTUT SZTUKI PAN ROK XVII 1963 NR 1

TREŚĆ

Michał Walicki	Mistrz jodłowego kościoła	3
Aleksandra Jacher-Tyszkowa	Jan Lamęcki, rzeźbiarz i pamiętnikarz z Dąbrowy Zielonej	15
Bożena Żukowicz	Ceramika Józefa Kaźmierczaka	35
Małgorzata Matuskówna	Technika tkania dywanów przetykanych we wsi Ogniwo (pow. łukowski) i okolicy	43
Z ARCHIWUM HISTORYCZNEGO		
Franciszek Sobalski	Stan liczebny rzemiosł ludowych w Częstochowie w XIX wieku	54
SPRAWOZDANIA		
Ewa Fryś-Pietraszkowa	XX konkurs szopek w Krakowie	56
WSPOMNIENIE POŚMIERTNE		
Roman Reinfuss	Zmarł Janusz Świeży	60
KRONIKA		61
SUMMARY OF ARTICLES		63
PEZJOME		64

Na okładce: Jan Lamęcki, Głowa św. Antoniego (fragm. rzeźby). Fot. Michał Maśliński. Na stronie tytułowej: Józef Kaźmierczak, „Krug”, ceramika glazurowana, wys. 12,5 cm. Fot. Jan Świdorski.



NR 1110.

0214

polska sztuka ludowa



KWARTALNIK INSTYTUTU SZTUKI PAN ROK XVII 1963 NR 1

KOMITET REDAKCYJNY

Mgr Aleksander Jackowski,
dr Kazimierz Pietkiewicz,
prof. dr Ksawery Piwocki,
prof. dr Roman Reinfuss,
prof. dr Tadeusz Seweryn.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Redaktor naczelny: mgr
Aleksander Jackowski, za-
stępca redaktora naczelnego:
prof. dr Roman Reinfuss,
sekretarz redakcji i redaktor
działu: mgr Jadwiga Jarnuszkiewicz,
współpracownicy: mgr Anna
Kunczyńska, mgr Wacław Sułkowski,
redaktor techniczny: Maria Klu-
kowska, układ graficzny:
J. Jarnuszkiewicz. Tłumacze:
Doris Ronowicz (ang.),
Radosław Szaczkus (ros.).

Red.: Instytut Sztuki PAN,
Warszawa, ul. Długa 26.

Wyd. i administr.: P.P.
Wydawnictwa Artystyczne
i Filmowe, Warszawa,
Krak. Przedmieście 21/23.