



# polska sztuka ludowa

INSTYTUT SZTUKI POLSKIEJ AKADEMII NAUK ROK XIX 1965 NR 2

## TREŚĆ

Anna Kutrzeba-Pojnarowa	Jan Stanisław Bystron jako historyk i teoretyk kultury ludowej . . . . .	71
Anna Kunczyńska-Iracka	Malarze ludowi z Gidel . . . . .	79
Maria Przeździecka	Pisanki białostockie . . . . .	101
Jadwiga i Anatoliusz Czerepińscy	Zespół chałup w Kalwarii Paclawskiej . . . . .	113
Z ARCHIWUM HISTORYCZNEGO		
Franciszek Sobalski	Opis zabudowań dworu i wsi Nieznanice, pow. Wieluń z 1819 roku (Materiały do dziejów budownictwa wiejskiego) . . . . .	123
WSPOMNIENIA POŚMIERTNE		
Janina Oryńczyna	Wanda Szrajberówna 1886—1963 . . . . .	125
Janusz Optołowicz	Jakub Czeczulewski 1907—1963 . . . . .	127
KRONIKA . . . . .		128
SUMMARY OF ARTICLES . . . . .		129
PEZJOME . . . . .		131

Na okładce: Głowa, drewno surowe. Wyk. Henryk Zegadło. Krzyżka, pow. Kielce.  
 Na stronie tytułowej: Matka Boska Gidelska, drzeworyt, 8 × 5,9 cm. Wł. Gabinet Rycin. Bibl. UJ. Fot. Jan Świdorski.

mu. inw. 056  
 p. w. Ruch  
 KRAKÓW  
 BIBLIOTEKA  
 STYLOGRAMI

# polska sztuka ludowa



**KOMITET REDAKCYJNY**  
Mgr Aleksander Jackowski,  
dr Kazimierz Pietkiewicz,  
prof. dr Ksawery Piwocki,  
prof. dr Roman Reinfuss,  
prof. dr Tadeusz Seweryn.

**ZESPÓŁ REDAKCYJNY**  
Redaktor naczelny: mgr  
Aleksander Jackowski, za-  
stępca redaktora naczelnego:  
prof. dr Roman Reinfuss,  
sekretarz redakcji  
i redaktor działu: mgr  
Jadwiga Jarnuszkiewiczowa,  
współpracownicy: mgr  
Anna Kuczyńska-Irackska,  
mgr Wacław Sułkowski, re-  
daktor techniczny: Maria  
Klukowska, układ graficzny:  
Jadwiga Jarnuszkiewiczowa.  
Tłum.: D. Ronowicz (ang.),  
Natalia Stasińska (ros.).  
RED.: Instytut Sztuki PAN,  
Warszawa, ul. Długa 26,  
tel. 31-32-71/4, w. 28 i 20.

**WYD. i ADMINISTR.: P.P**  
Wydawnictwa Artystyczne  
i Filmowe, Warszawa, ul.  
Krak. Przedmieście 21/23.