



3

polska sztuka ludowa

PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI ROK XII 1958 NR 3

T R E Ś Ć:

Maria Przeździecka	Zagadnienie genezy haftów kaszubskich	131
Władysław Müller	Żywotne sprawy ludowej architektury	151
Janina Krajewska	Ceramika kaszubska z końca XIX i początku XX w.	157
Olga Mulkiwicz	Koronki siatkowe w Kańczudze	169
Teresa Karwicka	Różgi weselne z Lubelszczyzny	175
Zofia B. Głowa	Stare łoktuse ze zbiorów Muzeum Etnograficznego w Krakowie	178
Ewa Fryś	Wystawa tkanin i strojów ludowych północnej Lubelszczyzny	179
Rss.	Bogusław Kopydłowski: Polskie kowalstwo architektoniczne	180
Rss.	A. Bożynow, Ch. Wakarelski, D. Drumew: Kowano żelazo	181
Rss.	Rumuński atlas strojów ludowych	182
Rss.	Josef Vydra: Ludova architektura na Slovensku	183
Kronika		184
Przegląd prasy		187
Summary of articles		190

Na okładce: Zagroda góralska z Bukowiny Tatrzańskiej (fot. J. Swiderski). Na stronie tytułowej: Fragment kafła z Kościerzyny znaleziony w 1937 r. (fot. J. Krajewska).



NR 1100.
0214



polska sztuka ludowa

KWARTALNIK WYDAWANY PRZEZ PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI ROK XII 1958 NR 3

KOMITET REDAKCYJNY
Mgr Aleksander Jackowski,
mgr Kazimierz Pietkiewicz,
prof. dr Ksawery Piwocki,
prof. dr Roman Reinfuss,
prof. dr Tadeusz Seweryn.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY
Redaktor naczelny: mgr
Aleksander Jackowski, za-
stępca redaktora naczelnego:
prof. dr Roman Reinfuss,
sekretarz redakcji: mgr
Anna Kunczyńska, redaktor
techniczny: Maria Klukowska,
okładka i układ graficzny:
Józef Wilkoń. Tłumacz:
Eugenia Tarska.

Redakcja i administracja:
P A Ń S T W O W Y
INSTYTUT SZTUKI
WARSZAWA, DŁUGA 26.