



polska sztuka ludowa

ROK XXVI • 1972 • NR 2

T R E Ś Ć

Ksawery Piwocki	Styl w sztuce także ludowej	67
Stanisław Błaszczyk	Ludowa rzeźba kultowa w Wielkopolsce, cz. I	69
Teresa Jabłońska	Tradycja gotycka w polskiej rzeźbie ludowej	83
Marek Arpad Kowalski	Mamert Piórko — rzeźbiarz lubuski	97
Leon Jończyk	Edward Sutor — rzeźbiarz świeckiej prawdy	101
Jan Setkowicz	Jan Pakosz — rzeźbiarz ludowy z Jeziorzan	105

RECENZJE

Aleksander Jackowski	Jacek Olędzki, Kultura artystyczna ludności kurpiowskiej	110
----------------------	--	-----

MATERIAŁY

Jan Kurkiewicz	Ludowi rzeźbiarze beskidzcy	113
Mikołaj Mazurek	Życiorys własny	122

WSPOMNIENIA POŚMIERTNE

Od Redakcji: Zygmunt Skrętowicz, Józef Piłat, Jan Lamęcki	123
KRONIKA	124
SUMMARY OF ARTICLES	126
PEZIOME	127

Na okładce: *Król* (fragment), drewno. Wyk. Jan Wojtarowicz. Fot. Jan Kurkiewicz

Na stronie tytułowej: *Pietà*, drewno. Wyk. Jan Ficoń. Wieprz, pow. Żywiec.
Fot. Jan Kurkiewicz

INSTYTUT SZTUKI POLSKIEJ AKADEMII NAUK • ROK XXVI • 1972 • NR 2

polska sztuka ludowa



W R O C Ł A W - W A R S Z A W A - K R A K Ó W - G D A Ń S K
ZAKŁAD NARODOWY IMIENIA OSSOLIŃSKICH, WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK

M 11 0214



REDAGUJE ZESPÓŁ: Aleksander Jackowski (red. nacz.),
Jadwiga Jarnuszkiewiczowa (z-ca red. nacz.), Anna Kun-
czyńska-Iracka, Jacek Olędzki, Ksawery Piwocki, Ro-
man Reinfuss (z-ca red. nacz.).

Sekretariat redakcji — Witold Kaliński. Redaktor tech-
niczny — Halina Żelechowska. Układ graficzny — Ja-
dwiaga Jarnuszkiewiczowa. Tłumaczenia — Doris Rono-
wicz (ang.) i Natalia Stasińska (ros.).

Redakcja: Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, War-
szawa, ul. Długa 28, tel. 31 32 71, wewn. 20 lub 84.