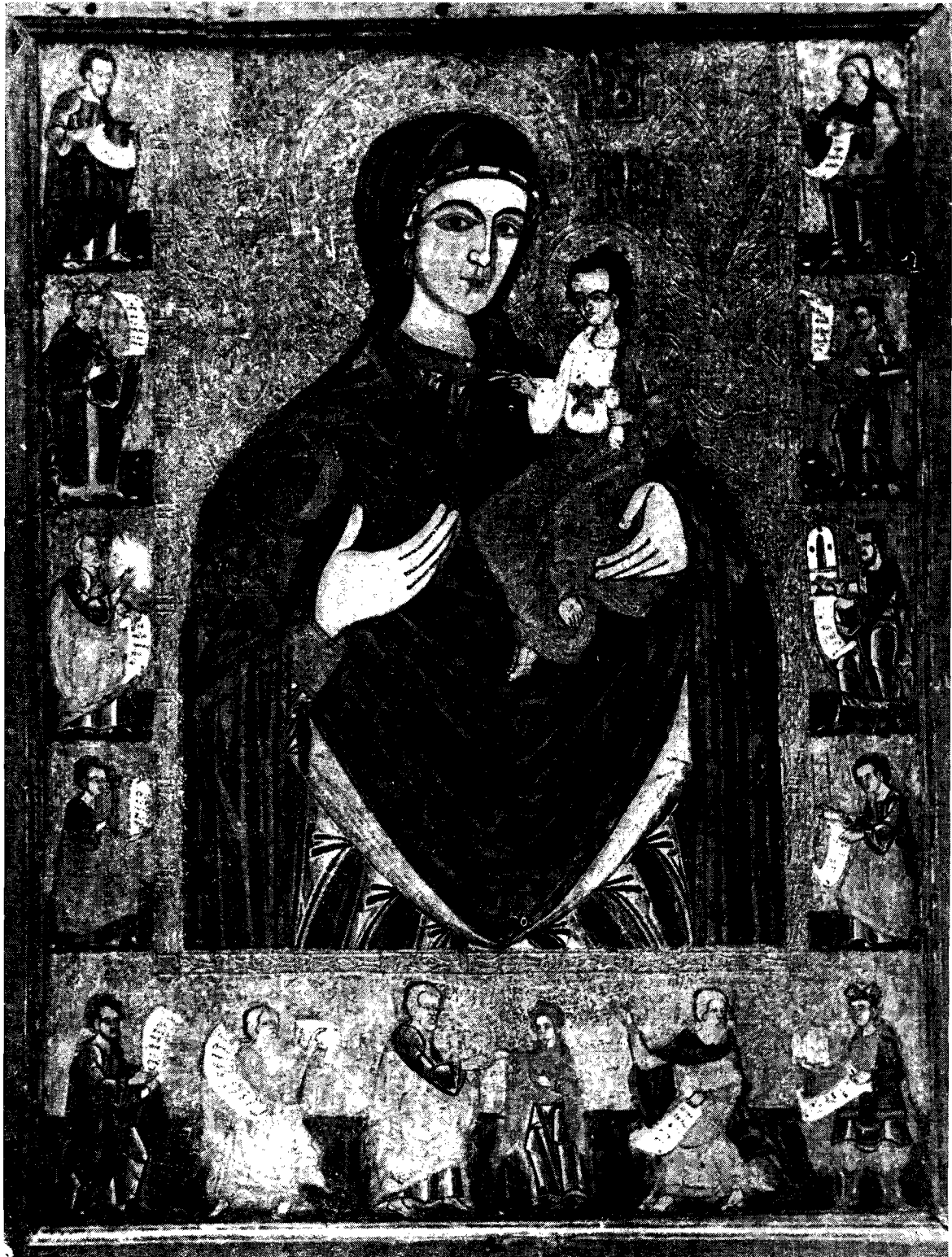


polska sztuka ludowa



W R O C Ł A W — W A R S Z A W A — K R A K Ó W — G D A Ń S K — Ł Ó D Ź
ZAKŁAD NARODOWY IMIENIA OSSOLIŃSKICH, WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK

CONTENTS

Antoni Kroh	Problems of Contemporary Lemko Culture on the Example of the Museum in Zyndranowa	131
Ryszard Brykowski	Some Notes on the Architecture of the Lemko Orthodox Church	137
Romuald Biskupski	The Lemko Icon Painting from the 15th to the First Half of the 18th Century	153
Tadeusz Łopatkiewicz	Centres of Folk Stone-Work in Central Lemko Region	177
Zofia Szanter	Settlement from the South in the Beskid Niski and Sądecki Mountains	187
Stanisław Leszczycki	The Physiognomy of the Pre-war Lemko Villages . .	193
Seweryn A. Wisłocki	Iwan Jurijewicz Rusenko	210
Roman Reinfuss	Lemkos, My Friends	211
Wojciech Sadowski	Jan Łabowski, A Farmer and Painter	217
Seweryn A. Wisłocki	Notes on the Biography of Nikifor Drowniak called „of Krynica”	219
Aleksander Jackowski,		
Jadwiga Jarnuszkiewiczowa	Notes on Nikifor	227
Aleksander Jackowski	Andrzej Banach's „Nikifor”	239
Antoni Kroh	The Lemko Country in the Poetry of Jerzy Harasymowicz	245
Zofia Szanter	The Orthodox Church in Przysłop and Its Renovation	247
Summary of articles	253
Резюме	254

REDAGUJE ZESPOŁ: Zbigniew Benedyktowicz, Ewa Fryś-Pietraszkowa, Aleksander Jackowski (redaktor naczelny), Ewa Korulska (sekretarz redakcji), Anna Kunczyńska-Iracka, Jan Krzysztof Makulski, Jerzy Łoziński, Roman Reinfuss (z-ca redaktora naczelnego) oraz: Zofia Bisiak, Jadwiga Jarnuszkiewiczowa, Hanna Szewczyk-Wierzbicka, Jan Swiderski.

Redaktor techniczny — Grażyna Miętus. Tłumaczenia — Piotr Paszkiewicz, Magdalena Iwińska (ang.) i Natalia Stasińska (ros.).

Adres Redakcji: Instytut Sztuki PAN, ul. Długa 28, 00-950 Warszawa, skr. poczt. 994, tel. 31-32-71/4, wewn. 227, 229.

Rękopisów nie zamówionych redakcja nie zwraca.
