

SPIS TREŚCI

I. STUDIA I MATERIAŁY

Zbigniew Jasiewicz, Aleksander Posern-Zieliński, Studia etnologiczne na uniwersytetach polskich po roku 1989	13
Jolanta Ługowska, „Literatura Ludowa” wobec problemów i dylematów współczesnej folklorystyki	45
Waldemar Kopczyński, Artur Immanuel Hazelius (1833–1901) — twórca Nordiska museet i Skansenu w Sztokholmie. Kształtowanie podstaw instytucjonalnych w muzealnictwie etnograficznym Szwecji w drugiej połowie XIX wieku	63
Magdalena Dolińska, Muzeum Etnograficzne w Krakowie — wierność tradycji ...	83
Jerzy Czajkowski, Dach z „koszyczkiem” w dawnym polskim budownictwie ...	111
Helena Kręt, Cerkwie greckokatolickie w południowo-wschodniej Polsce (cz. III). Byłe województwo nowosądeckie	173
Barbara Pabian, Kominiarze na częstochowskim ślubie — nowy zwyczaj czy chwilowa moda?	181
Ewa Nowicka-Rusek, Etniczność w świecie współczesnym — antropolog w działaniu	193
Salomea Pamuła, Krzyż i szachownica. Religia jako ważny czynnik podtrzymywania świadomości narodowej Chorwatów	205
Łukasz Kaczmarek, Zarys tradycyjnej organizacji społecznej Fidżyjczyków ...	225
Magdalena Ziółkowska-Kuflńska, Michał Kuflński, Organizacje indiańskie w północno-wschodniej Boliwii, ich zadania i przywódcy	241
Jacek Kucza, Współczesność a tradycja w sztuce afrykańskiej	255
Maciej Kurcz, Wiejska zagroda północnego Sudanu	267

II. POGLĄDY I OPINIE

Andrzej Pankalla, Kwicoła i Pyzdry sporu o miedź ciągną dalszy? Psychokulturowy interfejs	289
---	-----

III. RECENZJE I NOTY RECENZYJNE

Clifford Geertz, <i>Dzieło i życie. Antropolog jako autor</i> , tłum. E. Dzurak, S. Sikora, Wydawnictwo KR, Warszawa 2000 (<i>Marcin Kwiatkowski</i>)	299
Amin Maalouf, <i>Zabójcze tożsamości</i> , tłum. H. Lisowska-Chehab, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 2002 (<i>Natalia Paszkiewicz</i>)	303
<i>Skrytość kultury</i> , red. K. Zamiara, Wydawnictwo Fundacji Humaniora, Poznań 2001 (<i>Sebastian Glica</i>)	309

<i>Etnografowie i ludoznawcy polscy. Sylwetki, szkice biograficzne</i> , t. 1, red. E. Fryś–Pietraszkowa, A. Kowalska–Lewicka, A. Spiss, Wydawnictwo Naukowe DWN, Oddział Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego w Krakowie, Kraków 2002 (Roman Bąk)	314
Roch Sulima, <i>Głosy tradycji</i> , Warszawa 2001 (Anna Torobińska)	317
Ewa Dahlig, <i>Ludowe instrumenty skrzypcowe w Polsce</i> , Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa 2001 (Alojzy Kopoczek)	318
Elżbieta Berendt, <i>Przydrożna i podniebna. Sakralna sztuka ludowa Ziemi Kłodzkiej XVIII–XX w.</i> , Wrocław 2001 (Anna Torobińska)	322
<i>Folklor — Folklore</i> , Wydawnictwo BoSz, Olszanica 2001 (Ewa Fryś–Pietraszkowa) ..	323
<i>Szopki krakowskie — Cracovian Christmas Cribs</i> , Wydawnictwo BoSz, Olszanica 2002 (Ewa Fryś–Pietraszkowa)	324
Wacław Pawałak, <i>Minionych zabaw czar, czyli czas wolny i rozrywka w dawnej Łodzi</i> , Łódź 2001 (Anna Torobińska)	325
Grzegorz Pełczyński, <i>Dziesiąta Muza w stroju ludowym. O wizerunkach kultury chłopskiej w kinie PRL</i> , Poznań 2002 (Anna Torobińska)	326
Izabella Sariusz–Skąpska, <i>Polscy świadkowie GUŁagu. Literatura łagrowa 1939–1989</i> , Universitas, Kraków 2002 (Aleksandra Rzepkowska)	328
<i>Pieśni ludowe Polaków Ukrainy</i> , opracowała L. Wachnina / <i>Pisenna kultura polskoj diaspori Ukraini</i> , uporiadnik L. Wachnina, Kijów 2002 (Teresa Smolińska)	330
<i>Pasterstwo na Huculszczyźnie. Gospodarka. Kultura. Obyczaj</i> , red. J. Gudowski, Warszawa 2001 (Anna Torobińska)	331
Nad'a Valášková, <i>František Řehoř (1857–1899) a jeho etnografická činnost (S ukázkami článků F. Řehoře z Haliče)</i> , Etnologický ústav Akademie věd České Republiky v Praze, Praha 1999 (Zofia Szromba–Rysowa)	332

IV. KRONIKA

79. Walne Zgromadzenie Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego, Słubice, 27 czerwca 2003 (Jerzy Adamczewski)	335
Posiedzenie Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego, Słubice, 26 czerwca 2003 (Jerzy Adamczewski)	337
Działalność Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego w okresie: czerwiec 2002 — czerwiec 2003 (Jerzy Adamczewski)	341
Prace etnomuzykologiczne i w zakresie antropologii kultury Instytutu Sztuki PAN oraz czasopisma etnologiczne przedmiotem uwagi posiedzenia Komitetu Nauk Etnologicznych PAN, Warszawa, 29 listopada 2002 (Zbigniew Jasiewicz)	349
Kierunki zmian w etnologii polskiej po roku 1989 i przygotowania do wyboru członków Komitetu na kadencję 2003–2006. Posiedzenie Komitetu Nauk Etnologicznych PAN, Warszawa, 28 marca 2003 (Zbigniew Jasiewicz)	354
Wybory członków Komitetu Nauk Etnologicznych PAN na kadencję 2003–2006. Posiedzenie plenarne Komitetu, Warszawa, 17 czerwca 2003 (Irena Kabat)	361
XV Międzynarodowy Kongres Nauk Antropologicznych i Etnologicznych — „Interakcja rodzaj ludzki / natura: przeszłość, teraźniejszość i przyszłość”, Florencja, 5–13 lipca 2003 (Zbigniew Jasiewicz)	363
„Słowiańska etnolingwistyka i problemy badania tradycyjnej kultury ludowej”. Konferencja międzynarodowa, Moskwa, 14–17 maja 2003 (Wanda Drabik)	365
„Pojęcie tradycjonalizmu i funkcja tradycji w «społeczeństwie zamkniętym» — na przykładzie Kaukazu”. Konferencja międzynarodowa, Poznań, 27 maja 2003 (Paweł Jessa)	366

„Przejawy i formy aktywności twórczej w społecznościach lokalnych i regionalnych na pograniczach kulturowych i etnicznych”. Konferencja naukowa, Cieszyn, 23–24 października 2002 (<i>Tomasz Michalewski</i>)	369
„Antropologia wobec fotografii i filmu”. Konferencja naukowa, Poznań, 7–8 maja 2003 (<i>Adam Pomieciński</i>)	372
„Młodzież — święto — ryzyko”. Konferencja naukowa, Nîmes, 21–23 czerwca 2003 (<i>Inga Kuźma</i>)	373
„Salon rodziny Cichowiczów” — wystawa w Muzeum Etnograficznym, Oddział Muzeum Narodowego, Poznań, październik 2000 — październik 2001 (<i>Anna Spiss</i>)	376
„Podróżnicy. Zbiory podróżników polskich przełomu XIX i XX wieku w Muzeum Etnograficznym w Krakowie”. Wystawa jubileuszowa, listopad 2001 — czerwiec 2002 (<i>Magdalena Dolińska, Marek Grabski</i>)	380
„Wojownicy — przeszłość i chwała” — wystawa Działu Kultur Pozaeuropejskich Muzeum Etnograficznego w Krakowie (<i>Eleonora Tenerowicz, Jacek Kukuczka</i>)	387
„Do cerkwi, do miasta, na tańce. Tradycyjny strój Łemków — rusińskich górali karpaccy” — wystawa w Muzeum Okręgowym, Nowy Sącz, listopad 2002 — marzec 2003 (<i>Ewa Fryś-Pietraszkowa</i>)	398
„Zatrzymać czas — wykorzystanie haftu ludowego w formach użytkowych” — wystawa w Muzeum Etnograficznym, Kraków, 5–30 marca 2003 (<i>Anna Spiss</i>)	399
„Róże i Czerwona Ziemia: polska sztuka ludowa w Australii” — wystawa objazdowa, Australia, 1999–2002 (<i>Maria Wrońska Friend</i>)	402
„Éclats de ferveurs populaires, trésors d’amour” — wystawa w Musée du Vieux Nîmes, Bibliotheque des Métiers, Nîmes, czerwiec 2003 (<i>Inga Kuźma</i>)	404

V. IN MEMORIAM

Stanisław Chmielowski 1922–2002 (<i>Witold Omieczynski</i>)	409
Olga Andriejewna Ganckaja 1920–2003 (<i>Ewa Fryś-Pietraszkowa</i>)	412
Urszula Kaczmarek 1948–2003 (<i>Anna Szyfer, Jacek Bednarski</i>)	413
Anna Lubańska 1935–2003 (<i>Paulina Suchecka</i>)	414
Anna Mańkowska 1922–2003 (<i>Romana Krzanowska</i>)	414